



## CAHIER DES CLAUSES TECHNIQUES PARTICULIÈRES

---

**Achat de mobilier de bureau et mobiliers associés pour la  
Caisse des Dépôts et Consignations**

---

## SOMMAIRE

<b>CLAUSES SPECIFIQUES AU LOT 6.....</b>	<b>3</b>
<b>ARTICLE 1 - OBJET .....</b>	<b>3</b>
<b>ARTICLE 2 - DESCRIPTION DES PRESTATIONS ATTENDUES.....</b>	<b>3</b>
2.1 - DESCRIPTION DES OBJETS SOUHAITES .....	3
1. LIVRABLES ATTENDUS .....	<b>ERREUR ! SIGNET NON DEFINI.</b>
<b>ARTICLE 3 - CLAUSES SPECIFIQUES AU LOT 6 .....</b>	<b>9</b>

## CLAUSES SPECIFIQUES AU LOT 6

### ARTICLE 1 - OBJET

---

Le présent cahier des clauses techniques particulières a pour objet la fourniture, la livraison, l'installation et le montage, la réception d'objet de décoration dans les espaces communs pour le compte de la CDC.

Les objets de décoration ont pour objectif :

- D'améliorer l'esthétique des espaces de la CDC, et refléter son identité visuelle,
- Créer une ambiance chaleureuse et professionnelle,
- Renforcer l'identité visuelle de l'entreprise,
- Favoriser le bien-être et la créativité des équipes,
- Améliorer l'expérience des visiteurs.

### ARTICLE 2 - DESCRIPTION DES PRESTATIONS ATTENDUES

---

#### 2.1 - DESCRIPTION DES OBJETS SOUHAITÉS

---

Le titulaire sera particulièrement vigilant quant au choix des revêtements proposés qui seront résistants et pourront facilement être nettoyés et désinfectés dans le cadre d'un usage collectif et quotidien.

Les références entre parenthèses (exemple : 6.1.A) correspondent aux codifications des articles que l'on retrouvera dans le BPU (Bordereau de Prix Unitaire). Pour chaque référence, un paragraphe de description est présent puis en dessous les différentes références à chiffrer.

##### 2.1.1 - Périmètre

Les objets de décoration concerneront les espaces suivants :

- Accueil / Hall d'entrée
- Salles de réunion
- Espaces détente / convivialité
- Circulations communes

## **2.1.2 - Typologie des objets souhaités**

Les objets devront appartenir à une ou plusieurs des catégories suivantes :

- **Décoration murale** : cadres, affiches, fresques ;
- **Objets posés** : sculptures, éléments design ;
- **Objets personnalisés avec logo ou message d'entreprise** : objet en impression 3D, objet sur mesure, etc...
- **Objets évolutifs ou modulables** : selon les saisons ou thématiques (événement récurrent CDC) ;

Les éléments mentionnés ci-dessous sont requis par la CDC et doivent être chiffrés au BPU. Cependant, cette liste n'est pas exhaustive et ne se limite pas à ces seuls éléments. Le candidat doit fournir un catalogue comprenant divers objets de décoration mis à disposition.

### **2.1.2.1 Fourniture et pose de cadre décoratif mural**

Le titulaire devra la fourniture et la pose de cadre décoratif destiné à l'ornement des parois intérieures, comprenant les systèmes de fixation adaptés au support, la fourniture des visuels et la pose conforme aux prescriptions du maître d'œuvre.

### **2.1.2.2 Fourniture et pose de panneau décoratif mural en bois**

Le titulaire devra la fourniture et la pose de panneaux décoratifs muraux en bois, textile ou matériau équivalent, destinés à l'habillage des parois intérieures, incluant la fourniture, les systèmes de fixation et la pose, hors travaux préparatoires lourds.

### **2.1.2.3 Fourniture et pose de panneau décoratif mural textile**

Le titulaire devra la fourniture et la pose de panneaux à vocation décorative intégrant des propriétés d'absorption acoustique, destinés à être posés en parement mural, comprenant la fourniture, la mise en œuvre et les accessoires de fixation.

### **2.1.2.4 Fourniture et pose de miroir décoratif mural**

Le titulaire devra la fourniture et la pose de miroirs décoratifs intérieurs, toutes formes et dimensions, incluant la fourniture, les dispositifs de fixation sécurisés et la pose sur support adapté.

### **2.1.2.5 Fourniture et pose d'élément mural décoratif en relief**

Le titulaire devra la fourniture et la pose d'éléments décoratifs muraux en relief, fixes, destinés à l'ornement intérieur, comprenant la fourniture, les accessoires de fixation et la pose.

**2.1.2.6 Fourniture et pose de lettres ou graphismes muraux décoratifs**

Le titulaire devra la fourniture et la pose d'éléments graphiques muraux décoratifs (lettres, pictogrammes, motifs), posés en applique, comprenant la fourniture et la mise en œuvre selon implantation validée.

**2.1.2.7 Fourniture et pose de rideau décoratif intérieur**

Le titulaire devra la fourniture et la pose de rideaux décoratifs intérieurs en textile, destinés à l'habillage des baies ou des parois, comprenant la fourniture, la confection éventuelle et la pose, hors dispositifs motorisés.

**2.1.2.8 Fourniture et pose de voilage décoratif intérieur**

Le titulaire devra la fourniture et la pose de voilages décoratifs intérieurs, destinés à l'habillage léger des baies, comprenant la fourniture, la confection éventuelle et la pose.

**2.1.2.9 Fourniture de coussin décoratif**

Le titulaire devra la fourniture et la pose de coussins décoratifs destinés à l'aménagement et à l'ornement du mobilier intérieur, fournis prêts à l'emploi, sans fixation.

**2.1.2.10 Fourniture de plaid décoratif**

Le titulaire devra la fourniture et la pose de plaids ou textiles décoratifs d'ambiance destinés à l'ornement intérieur, fournis prêts à l'emploi.

**2.1.2.11 Fourniture et pose de tapis décoratif**

Le titulaire devra la fourniture et la pose de tapis décoratifs intérieurs, toutes formes et dimensions, comprenant la fourniture et la mise en place, hors fixation permanente.

**2.1.2.12 Fourniture de vase décoratif à poser**

Le titulaire devra la fourniture et la pose de vases décoratifs destinés à être posés sur mobilier ou au sol, fournis prêts à l'emploi.

**2.1.2.13 Fourniture d'objet décoratif à poser sur mobilier**

Le titulaire devra la fourniture et la pose d'objets décoratifs non fonctionnels destinés à être posés sur mobilier (tables, étagères, consoles), fournis prêts à l'emploi.

**2.1.2.14 Fourniture de sculpture décorative intérieure à pose**

Le titulaire devra la fourniture et la pose d'éléments décoratifs sculpturaux destinés à l'ornement intérieur, à poser ou à fixer selon configuration, fournis avec accessoires adaptés le cas échéant.

**2.1.2.15 Fourniture de cadre photo décoratif à poser**

Le titulaire devra la fourniture et la pose de Cadres photo décoratifs destinés à être posés sur mobilier, fournis prêts à l'emploi.

**2.1.2.16 Fourniture de pot décoratif pour plante**

Le titulaire devra la fourniture et la pose de pots ou bacs décoratifs destinés à recevoir des plantes, fournis prêts à l'emploi.

**2.1.2.17 Fourniture et pose de mur végétal décoratif naturel**

Le titulaire devra la fourniture et la pose de murs végétaux décoratifs artificiels ou naturels, destinés à l'ornement intérieur, comprenant la fourniture, les systèmes de fixation et la pose, hors maintenance.

**2.1.2.18 Fourniture et pose d'objet décoratif spécifique sur mesure**

Le titulaire devra la fourniture et la pose d'objets décoratifs réalisés sur mesure selon prescriptions du maître d'œuvre, comprenant la fourniture et la mise en œuvre.

**2.1.2.19 Fixation et mise en place d'objet décoratif fourni par le maître d'ouvrage**

Le titulaire devra réaliser les prestations de fixation, adaptation et mise en place d'objets décoratifs fournis par le maître d'ouvrage.

**2.1.3 - Contraintes esthétiques**

**Cohérence avec l'identité de l'entreprise**

En complément du CCTP commun, les objets doivent refléter les valeurs, la culture et l'image de marque de l'entreprise : sobriété, innovation, dynamisme, créativité, etc.

**L'image de marque :**

- Couleurs issues de la charte graphique et du Guide Design architectural et signalétique (cf. Annexe 2 – Guide Design).
- Logo ou messages inspirants (dans le respect de la discrétion visuelle).
- Symboles représentatifs de l'activité, de l'histoire ou des engagements (ex. : développement durable, inclusion).

**Sobriété visuelle et neutralité professionnelle :**

- Éviter les objets trop chargés, tape-à-l'œil ou susceptibles de créer des distractions.
- Proscrire les décorations perçues comme trop personnelles, clivantes, enfantines ou humoristiques déplacées dans un cadre professionnel.
- Favoriser un design épuré, lisible et intemporel, adapté à un environnement de travail partagé.

### Harmonisation avec les aménagements existants

Les objets de décoration doivent s'adapter aux contraintes de l'aménagement intérieur tel que décrit dans le Guide Design (cf. Annexe 2 – Guide Design) :

- **Palette de couleurs** : s'harmoniser avec les tons dominants (murs, mobilier, sols, rideaux, etc.) sans créer de dissonance visuelle.
- **Matériaux** : privilégier des textures ou matières déjà présentes dans l'environnement (bois, métal, tissus, etc.) ou complémentaires.
- **Style** : cohérence avec le mobilier et l'ambiance (ex. : contemporain, scandinave, épuré, chaleureux, ...).

### Adaptabilité aux différents types d'espaces

Les objets doivent s'adapter visuellement à plusieurs types de lieux :

- **Espaces d'accueil** : éléments plus représentatifs ou distinctifs, qui marquent l'identité.
- **Salles de réunion** : décoration motivante ou inspirante, en lien avec l'innovation ou la créativité.
- **Espaces de détente** : objets chaleureux, ludiques ou naturels, favorisant la déconnexion.
- **Circulations communes** : éléments à définir.

Les objets doivent également contribuer à :

- Créer une ambiance chaleureuse et accueillante.
- Stimuler la créativité et le bien-être sans surcharge visuelle.
- Améliorer le confort perçu (via l'ambiance lumineuse, la texture, les couleurs...).

#### 2.1.4 - Modalité d'implantation

##### a) Fixation et installation

- **Fixation réversible ou non destructive** : pas de perçage irréversible sur murs classés ou cloison légère.
- **Systèmes d'accroche** : compatibles avec les matériaux de support (mur en placo, béton, cloison métallique, structure métallique des casiers, etc.).
- **Montage simple** : ne nécessitant pas de compétence technique spécialisée.

##### b) Dimensions et encombrement

Les objets doivent être proportionnés à l'espace disponible.

Les éléments décoratifs ne devront en aucun cas gêner la circulation des personnes, l'ouverture des portes, la visibilité, ni réduire la largeur réglementaire des cheminements, notamment ceux destinés aux personnes à mobilité réduite (PMR).

Hauteur maximum pour objets muraux si proches de mobilier : éviter les chocs à hauteur de tête.

#### 2.1.5 - Modularité ou thématisation

Les objets peuvent permettre une rotation saisonnière ou événementielle (ex. : décors thématiques pour fêtes, campagnes RSE, événements internes) :

- **Manutention** : Prévoir des objets pouvant être facilement déplacés, retirés ou remplacés, sans dénaturer l'ensemble.
- **Inclusion et neutralité culturelle** : les objets ne doivent afficher aucune connotation religieuse, politique ou discriminatoire. Privilégier des symboliques universelles et fédératrices. Attention à l'utilisation de représentations humaines, symboles culturels ou iconographie sensible.

#### 2.1.6 - Choix des matériaux

##### a) Critères techniques

- **Normes incendie** : tous les matériaux doivent être classés M1 ou équivalent (non inflammables ou difficilement inflammables), surtout dans les ERP (établissements recevant du public).
- **Absence de substances dangereuses** : matériaux exempts de COV (composés organiques volatils) nocifs, de solvants ou de colles émettant des particules irritantes).
- **Risque de blessure** : les objets ne doivent pas comporter d'angles vifs, de surfaces coupantes ou de matériaux cassants facilement (ex. : verre non sécurisé).
- **Stabilité** : objets posés doivent être suffisamment lourds ou fixés pour ne pas tomber accidentellement (notamment dans les lieux de passage).
- Adaptés à un environnement indoor, semi-public, avec présence humaine continu.

##### b) Matériaux recommandés

- Bois : massif ou contreplaqué de qualité, idéalement certifié FSC ou PEFC.
- Métal : aluminium anodisé, acier peint thermolaqué, inox brossé.
- Plastique : recyclable (ex. : PET, PP), solide, finition mate ou satinée.
- Textiles : tissus traités antitaches et anti-feu, durables (chanvre, lin, polyester recyclé).
- Verre : sécurit (verre trempé), sablé ou teinté, si intégré dans des cadres sûrs.
- Bambou, liège, carton alvéolaire : pour des options plus écologiques (selon usage).

#### 2.1.7 - Facilité de mise en place

- Rapidité d'installation (important si l'objet est prévu pour un déploiement multisite).



CAHIER DES CLAUSES TECHNIQUES PARTICULIERES (CCTP)
---

- Aucune compétence technique requise pour l'entretien ou la rotation.

### **ARTICLE 3 - CLAUSES SPECIFIQUES AU LOT 6**

---

#### Livrables

Le candidat envoie dès la notification du marché :

- Catalogue d'objet par typologie d'espace, comprenant à minima les images, dimensions, matériaux
- Les fiches produit des objets proposés